

YO, CHILENO, CHILENA, DE TOMO Y LOMO¹

Aprendizajes esperados:

Que niños y niñas aprendan a reconocer y valorar oficios y actividades tradicionales consideradas expresión de la cultura chilena.
Reforzar sentido de pertenencia e identidad. Fortalecer el trabajo en equipo.

Desarrollo:

- Realice un círculo con los niños y niñas y conversen acerca de aquellos oficios y actividades que representan algún aspecto de la cultura chilena.
- Introduzca la actividad, diciendo algo así como: *“Todos somos chilenos, pero hay personas que tienen oficios o actividades que son muy características de nuestro país. A veces son propias de una región en particular, por ejemplo, el pescador chilote; otras, son propias de una actividad laboral: el vendedor callejero. A ellos se los llama ‘personaje típico’. Hoy jugaremos a ser uno de ellos”.*
- Estimule la conversación con preguntas como:
 - ¿Conocemos alguno de estos oficios? ¿Cuáles?*
 - ¿Dónde los hemos visto?*
 - ¿Son de alguna región en particular?*
 - ¿Representan un tipo de trabajo?*
 - ¿Quiénes los hacen: hombres, mujeres, niños, niñas, personas de edad?*
 - ¿Del campo, de la ciudad, de la costa, de la cordillera, del desierto?*
 - ¿Qué características tienen las personas que los hacen?*
 - ¿Qué nos llama la atención de ellos?*



¹ Aporte de Florencia Martínez, actriz y profesora de teatro en el Programa de Talleres Artísticos y Culturales en Jornada Escolar Completa “Okupa”. Esta actividad ha sido desarrollada en los talleres de teatro de los siguientes establecimientos: Complejo Educacional Manuel Plaza Reyes de Lampa, Liceo A-131 de Buín y Liceo Técnico Profesional de Buín

- Una vez agotada la conversación, invíteles a dramatizar situaciones con personajes típicos chilenos. Para ello necesita tres sobres: uno con papelitos con “**Personajes**”; otro con “**Lugares**”, otro con “**Situaciones**”:

*Personajes típicos chilenos (Cantor de micro, Pregoneros, Chinchinero, Tejedoras de crin, Alfareros de Pomaire, Pescador chilote, Lustra botas, Organillero, Feriante, etc.)*²

Lugares (escuela, plaza pública, circo, panadería, iglesia, estadio, gallinero, playa, fonda, mercado, rodeo, bosque, desierto, etc.)

Situaciones dadas (Ej: ataque de risa, robo, celebración, duelo, tormenta, billete falso, encuentro de amigos, etc.)

Pida a sus alumnos que formen grupos de a tres. Cada grupo debe sacar un papelito de cada sobre. Con esos tres elementos deben preparar una dramatización para mostrarla al resto del curso. (Por ejemplo: Un cantor de micro... en una plaza... donde está nevando.)³

- En un círculo comenten las dramatizaciones: *¿Qué fue lo más difícil de hacer la escena? ¿Me gustó el personaje? ¿En qué se parece a mí? ¿Lo he visto alguna vez?*

Cierre cognitivo y afectivo: Para terminar la sesión, pídeles que compartan qué descubrieron al hacer esta actividad y cómo se sintieron.

Materiales:

Tres sobres, papelitos con los personajes, lugares y situaciones.

² Ver más ejemplos de personajes típicos en: <http://www.educarchile.cl/ech/pro/app/detalle?id=106468> y <http://goo.gl/mLdZgT>

³ Para actividades relacionadas con la pedagogía teatral se recomienda consultar el "Manual de Pedagogía Teatral" de la actriz Verónica García Huidobro, Editorial Los Andes, 1996





Fiestas Patrias



Videos accesibles en la web que pueden abrir conversaciones y motivar a expresarse sobre el tema del mes:

- **¿Qué es ser chileno? De Lu Valenzuela**
<https://www.youtube.com/watch?v=KfpmFIUOmv4>
- **Derecho humano #15. El derecho a una nacionalidad. De Mateo Marulanda.**
<https://www.youtube.com/watch?v=Ro4V5qj95UI>
- **Gente de Chile. De Fundación Imagen de Chile**
https://www.youtube.com/watch?v=MYB_gs81900
- **Ronda para niño chileno. De Vivienne Barry**
https://www.youtube.com/watch?v=ux46W6bolTk&list=PLW0klz0j1iMmb3zt948cXZRU_2koKcuc9&index=2
- **Yo Participo. De IIN-OEA**
<https://www.youtube.com/watch?v=A3CsHNE9TLI>
- **Yo soy de Chile. De Fundación Imagen de Chile.**
<https://www.youtube.com/watch?v=U0507ZZPG9Y>