

HOY POR TI, MAÑANA... ¡TAMBIÉN!

Aprendizaje esperado:

Que los niños y niñas puedan reflexionar sobre el significado de la solidaridad entre las personas.

Que puedan expresar- en un contexto de respeto y tolerancia a lo que c/u manifieste- sus opiniones personales sobre la importancia que tiene ser solidarios/as para convivencia cotidiana.

Desarrollo:

- Realice un **círculo** con niños y niñas para conversar sobre la solidaridad. Para introducir la actividad puede motivarlos diciendo algo así como:

Durante este mes escucharemos hablar de la solidaridad. En homenaje a quien fuera una persona muy importante para Chile, el Padre Hurtado, se ha decidido dedicar este mes a reflexionar sobre la solidaridad y promover acciones solidarias con la finalidad de tejer redes entre los que están necesitados de ayuda y aquellos que puedan ofrecerla. Nosotros/as aportaremos nuestro “granito de arena” en este mes de las “buenas acciones”⁵

- Estimule la conversación con preguntas como:

¿Qué es ser solidario/a? ¿Cómo se expresa la solidaridad? ¿Ser solidario es lo mismo que ser generoso/a? ¿Creen Uds. que se “nace” solidario/a o se aprende a ser solidario/a? ¿Recuerdan alguna acción donde Uds. hayan sido solidarios? ¿Cómo se sintieron? ¿Recuerdan alguna situación donde hayan sentido la solidaridad de otros/as hacia Uds.? ¿Cómo fue esa experiencia?



⁵ <http://www.educarchile.cl/ech/pro/app/detalle?id=130233>. Los invitamos a ver el “calendario” solidario con las actividades programadas.

Propuesta de actividad para 1º y 2º básico

Habiendo compartido sus opiniones y experiencias, invíteles a dibujar en una hoja dividida en 2: **Una vez que yo fui solidario, solidaria/ Una vez que fueron solidarios conmigo.**

Propuesta de actividad para 3º y 4º básico

Una vez que han compartido sus opiniones y experiencias, invíteles a expresar creativamente -en grupos de 3 o 4- lo que para ellos significa la solidaridad. Conversan acerca de lo que es más frecuente y sentido en el grupo respecto del significado de la solidaridad en la vida de cada uno/a y lo expresan a través de un “mural”.⁶

Propuesta de actividad para 5º y 6º básico

Una vez que han compartido sus opiniones y experiencias, propóngales un trabajo individual: crear un **mandala de la solidaridad**⁷. Puede introducir la actividad de la siguiente manera:

*“Niños y niñas, luego de la reflexión que han hecho les invito a crear un **mandala** que exprese creativamente lo que cada uno/a siente y piensa sobre la solidaridad. Es un trabajo individual, que requiere concentración y libertad para expresarse creativamente. Para lograr esto, los/as invito a recordar aquella escena/situación de sus vidas donde hayan sentido la solidaridad, ya sea porque otro/a fue solidario con Uds. o bien, porque Uds. fueron solidarios con otro/a.*

Es importante crear un ambiente en el aula que permita la concentración de los/as niños/as en la tarea. El/la docente puede poner música para favorecer un espacio que invite a la concentración y aquiete los ánimos. Invitarlos/as a que busquen un lugar donde estén cómodos para trabajar e incitarlos a que se expresen usando todos los materiales disponibles para crear su mandala.

- Puesta en común: disponer el espacio como una sala de exposición de pinturas. El curso comenta: *¿Qué les llama la atención de los murales o mandalas?⁸ ¿En qué se parecen? ¿En qué se diferencian?* Si el trabajo realizado ha sido mandalas: *¿Los mandalas logran transmitir el significado de la solidaridad? ¿Qué les llama la atención de los mandalas de los compañeros y compañeras?*

⁶ Ver descripción en http://www.entreninos.org/archivos/entreninos_2012.pdf, pág. 38

⁷ El mandala, palabra sánscrita cuyo significado literal es círculo, es una representación simbólica y arquetípica del universo según la antigua cosmología budista. Está constituida por un conjunto de figuras y formas geométricas concéntricas; representa las características más importantes del universo y de sus contenidos. Los mandalas pueden promover distintas habilidades en los/as niños/as. En el ámbito cognoscitivo: desarrollar la fluidez, flexibilidad y originalidad en las ideas del niño. En el ámbito afectivo y social: desarrollar actitudes creativas frente a distintas situaciones que se le presenten. <http://comunidad-escolar.pntic.mec.es/796/experi.html>

⁸ Este momento es igual para los distintos cursos; la diferencia está en el producto que cada grupo de alumnos/as realizó.

- Luego de compartir los trabajos, invíteles a decidir qué harán con ellos. A modo de ejemplo: dejarlos en exhibición en el aula; proponer a la dirección que los mandalas se exhiban en algún lugar especial de la escuela; regalarlas a otro curso; etc.

Cierre cognitivo y afectivo:

Para terminar la sesión, pídale que cuenten qué aprendieron con esta actividad y cómo se sintieron al hacerla.

Materiales y Recursos:

Para murales o mandalas: Hojas de dibujo, lápices de colores, témperas, lápices de cera, cinta adhesiva.

Figuras/Imágenes de Mandalas⁹



⁹ <http://www.mandalasparatodos.com.ar/mandalas-para-pintar>; <https://picasaweb.google.com/104742452558050940352/Mandalas?noredirect=1>