



## LA SOLIDARIDAD

Este mes de agosto se celebra el Día de la Solidaridad en homenaje al Padre Alberto Hurtado, quien dedicó su vida a ayudar a los/as otros/as, los/as más necesitados/as, los/as postergados/as de la sociedad chilena.

Entreniños adhiere al sentido profundo de esta celebración y presenta esta serie de actividades para trabajar en las aulas con los niños y niñas.

Reflexionar sobre la solidaridad, promover acciones en beneficio de otros/as, dedicar tiempo y esfuerzo a resolver situaciones que afectan a conocidos, amigos o desconocidos, engrandece la vida de quienes asumen como propias, las necesidades ajenas.

Proponemos tres sesiones basadas en el intercambio entre pares, la reflexión individual y colectiva y la realización de

“gestos” amables que permitirán a los niños y niñas sentirse más cerca de aquellos que necesitan su apoyo, respetándolos y reconociéndolos como sus “semejantes”.

Les invitamos a compartir cómo les resultan las actividades, las modificaciones/adaptaciones que hayan hecho, o bien los trabajos de sus alumnos y alumnas enviándonos un email a: [contacto@entreninos.org](mailto:contacto@entreninos.org)

**Estas experiencias de aprendizaje cuentan con patrocinio de MINEDUC, Decreto 1559/01.12.2016**



## UNA HISTORIA SOLIDARIA... ¡A IMAGINAR!<sup>1</sup>

### **Aprendizajes esperados:**

Que los niños y niñas puedan reflexionar sobre el significado de la solidaridad entre las personas y su importancia para la convivencia.

Que puedan explorar su creatividad e imaginar situaciones *donde prevalezca el cuidado al otro/a*.



### **Desarrollo:**

- Realice un **círculo** con niños y niñas para conversar sobre la solidaridad. Para introducir la actividad puede motivarlos diciendo algo así como:

*Estamos en el mes de la solidaridad en homenaje a quien fuera una persona muy importante para Chile, el Padre Hurtado. Es una buena oportunidad para mirarnos y analizar nuestras acciones cotidianas y nuestras intenciones, cuánto aportamos al bien del otro/a, cuánto hacemos por los/as más necesitados de nuestra sociedad. A veces no hacen falta grandes actos, sino pequeños gestos. Les invito a reflexionar sobre ello.<sup>2</sup>*

- Estimule la conversación con preguntas como:

*¿Qué es ser solidario/a? ¿Cómo se expresa la solidaridad? ¿Ser solidario es lo mismo que ser generoso/a? ¿Cuándo somos solidarios: cuando aportamos a grandes “campañas nacionales”; cuando realizamos pequeños favores a otros/as; cuando compartimos algo nuestro? ¿La solidaridad debe ser pública o anónima? Para ser solidarios/as, ¿qué es más importante: el acto o la intención? ¿Alguien quiere compartir alguna experiencia de solidaridad vivida?*

- Una vez que han compartido las opiniones, invíteles a ver el corto animado “For the Birds”, del director Ralf Eggleston, del año 2000 (duración 3:25)<sup>3</sup>. <https://www.youtube.com/watch?v=tRS4X-kVQ1M>

<sup>1</sup> Actividad recomendada para niños y niñas de 4° y 5° básico.

<sup>2</sup> Los invitamos a ver el “calendario” solidario con las actividades programadas: <http://www.educarchile.cl/ech/pro/app/detalle?id=135885>

<sup>3</sup> Este corto de Pixar ha ganado varios premios; ver <http://www.imdb.com/title/tt0248808/awards>

- Como una forma de ir preparando el terreno para la actividad central, comenten el video, con preguntas como:
  - ¿Qué les pareció esta historia y sus personajes? ¿Se identificaron con alguno de ellos? ¿Qué les resultó más impactante? ¿Por qué?*
- Una vez que la mayoría haya comentado el video, conforme grupos de trabajo - entre 5 y 8 participantes- para “recrear” el corto exhibido, de acuerdo a la siguiente consigna:
  - “Niños y niñas, van a explorar su creatividad para una buena causa: la solidaridad. Van a imaginar un nuevo “corto” donde los personajes son solidarios entre sí. Recuerden que hay dos elementos importantes en el cortometraje que de alguna manera afectan las actuaciones, como es el tamaño de los pájaros -pequeños y grande- y la cantidad -muchos y único-, **condiciones que no pueden ser modificadas.***
  - Una vez elaborado el guión, confeccionan una **Historieta**<sup>4</sup> de no más de 6 cuadros para ser exhibida en el grupo-curso y abrir el debate.*
- Puesta en común: disponer el espacio del aula para la exposición de las historietas. El curso reflexiona y debate: ¿Las historietas resuelven solidariamente el conflicto entre los personajes? ¿Las historietas logran desarrollar acciones solidarias entre los personajes? ¿Consideran que las historietas son ingeniosas? ¿Qué fue lo más difícil del trabajo, ponerse de acuerdo entre Uds. o imaginar una situación donde se acoge y se la da espacio al que es diferente?

### **Cierre cognitivo y afectivo:**

Para terminar la sesión, pídeles que cuenten qué aprendieron con esta actividad y cómo se sintieron al hacerla.

### **Materiales y Recursos:**

Para las Historietas: Hojas de dibujo, lápices de colores, plumones, témperas, lápices de cera, cinta adhesiva.

Para exhibir el corto animado: Computador, data y conexión a internet.

---

<sup>4</sup> Descripción en [http://www.entreninos.org/archivos/entreninos\\_2012.pdf](http://www.entreninos.org/archivos/entreninos_2012.pdf); pag.46



## HOY POR TI, MAÑANA... ¡TAMBIÉN!

### **Aprendizaje esperado:**

Que los niños y niñas puedan reflexionar sobre el significado de la solidaridad entre las personas.

Que puedan expresar- en un contexto de respeto y tolerancia a lo que c/u manifieste- sus opiniones personales sobre la importancia que tiene ser solidarios/as para convivencia cotidiana.



### **Desarrollo:**

- Realice un **círculo** con niños y niñas para conversar sobre la solidaridad. Para introducir la actividad puede motivarlos diciendo algo así como:

*Durante este mes escucharemos hablar de la solidaridad. En homenaje a quien fuera una persona muy importante para Chile, el Padre Hurtado, se ha decidido dedicar este mes a reflexionar sobre la solidaridad y promover acciones solidarias con la finalidad de tejer redes entre los que están necesitados de ayuda y aquellos que puedan ofrecerla. Nosotros/as aportaremos nuestro “granito de arena” en este mes de las “buenas acciones”<sup>5</sup>*

- Estimule la conversación con preguntas como:

*¿Qué es ser solidario/a? ¿Cómo se expresa la solidaridad? ¿Ser solidario es lo mismo que ser generoso/a? ¿Creen Uds. que se “nace” solidario/a o se aprende a ser solidario/a? ¿Recuerdan alguna acción donde Uds. hayan sido solidarios? ¿Cómo se sintieron? ¿Recuerdan alguna situación donde hayan sentido la solidaridad de otros/as hacia Uds.? ¿Cómo fue esa experiencia?*

<sup>5</sup> <http://www.educarchile.cl/ech/pro/app/detalle?id=135885>. Los invitamos a ver el “calendario” solidario con las actividades programadas.

### Propuesta de actividad para 1º y 2º básico

Habiendo compartido sus opiniones y experiencias, invíteles a dibujar en una hoja dividida en 2: **Una vez que yo fui solidario, solidaria/ Una vez que fueron solidarios conmigo.**

### Propuesta de actividad para 3º y 4º básico

Una vez que han compartido sus opiniones y experiencias, invíteles a expresar creativamente -en grupos de 3 o 4- lo que para ellos significa la solidaridad. Conversan acerca de lo que es más frecuente y sentido en el grupo respecto del significado de la solidaridad en la vida de cada uno/a y lo expresan a través de un “mural”.<sup>6</sup>

### Propuesta de actividad para 5º y 6º básico

Una vez que han compartido sus opiniones y experiencias, propóngales un trabajo individual: crear un **mandala de la solidaridad**<sup>7</sup>. Puede introducir la actividad de la siguiente manera:

*“Niños y niñas, luego de la reflexión que han hecho les invito a crear un **mandala** que exprese creativamente lo que cada uno/a siente y piensa sobre la solidaridad. Es un trabajo individual, que requiere concentración y libertad para expresarse creativamente. Para lograr esto, los/as invito a recordar aquella escena/situación de sus vidas donde hayan sentido la solidaridad, ya sea porque otro/a fue solidario con Uds. o bien, porque Uds. fueron solidarios con otro/a.*

Es importante crear un ambiente en el aula que permita la concentración de los/as niños/as en la tarea. El/la docente puede poner música para favorecer un espacio que invite a la concentración y aquiete los ánimos. Invitarlos/as a que busquen un lugar donde estén cómodos para trabajar e incitarlos a que se expresen usando todos los materiales disponibles para crear su mandala.

- Puesta en común: disponer el espacio como una sala de exposición de pinturas. El curso comenta: *¿Qué les llama la atención de los murales o mandalas?*<sup>8</sup> *¿En qué se parecen? ¿En qué se diferencian?* Si el trabajo realizado ha sido

---

<sup>6</sup> Ver descripción en [http://www.entreninos.org/archivos/entreninos\\_2012.pdf](http://www.entreninos.org/archivos/entreninos_2012.pdf), pág. 38

<sup>7</sup> El mandala, palabra sánscrita cuyo significado literal es círculo, es una representación simbólica y arquetípica del universo según la antigua cosmología budista. Está constituida por un conjunto de figuras y formas geométricas concéntricas; representa las características más importantes del universo y de sus contenidos. Los mandalas pueden promover distintas habilidades en los/as niños/as. En el ámbito cognoscitivo: desarrollar la fluidez, flexibilidad y originalidad en las ideas del niño. En el ámbito afectivo y social: desarrollar actitudes creativas frente a distintas situaciones que se le presenten. <http://comunidad-escolar.pntic.mec.es/796/experi.html>

<sup>8</sup> Este momento es igual para los distintos cursos; la diferencia está en el producto que cada grupo de alumnos/as realizó.

mandalas: *¿Los mandalas logran transmitir el significado de la solidaridad? ¿Qué les llama la atención de los mandalas de los compañeros y compañeras?*

- Luego de compartir los trabajos, invíteles a decidir qué harán con ellos. A modo de ejemplo: dejarlos en exhibición en el aula; proponer a la dirección que los mandalas se exhiban en algún lugar especial de la escuela; regalarlas a otro curso; etc.

### **Cierre cognitivo y afectivo:**

Para terminar la sesión, pídales que cuenten qué aprendieron con esta actividad y cómo se sintieron al hacerla.

### **Materiales y Recursos:**

Para murales o mandalas: Hojas de dibujo, lápices de colores, témperas, lápices de cera, cinta adhesiva.

Figuras/Imágenes de Mandalas<sup>9</sup>

---

<sup>9</sup> <http://www.mandalasparatodos.com.ar/mandalas-para-pintar>; <https://picasaweb.google.com/104742452558050940352/Mandalas?noredirect=1>



## OBRAS SON AMORES...

### Primera parte

#### **Aprendizaje esperado:**

Que los niños y niñas puedan reflexionar sobre el significado de la solidaridad entre las personas.

Que los niños y niñas puedan caracterizar/identificar y realizar gestos y actos solidarios.

Que puedan expresar- en un contexto de respeto y tolerancia a lo que c/u manifieste- sus opiniones personales sobre la importancia que tiene ser solidarios/as para convivencia cotidiana.



#### **Desarrollo:**

- Realice un **círculo** con niños y niñas para conversar sobre la solidaridad. Para introducir la actividad puede motivarlos diciendo algo así como:

*Durante este mes escucharemos hablar mucho de la solidaridad. En homenaje a quien fuera una persona muy importante para Chile, el Padre Hurtado, se ha decidido dedicar este mes a reflexionar sobre la solidaridad y promover acciones solidarias con la finalidad de tejer redes entre los que están necesitados de ayuda y aquellos que pueden ofrecerla. Nosotros queremos aportar también nuestro “granito de arena” en este mes de acciones solidarias <sup>10</sup>.*

---

<sup>10</sup> <http://www.educarchile.cl/ech/pro/app/detalle?id=135885>

- Estimule la conversación con preguntas como:

*¿Qué es ser solidario/a? ¿Cómo se expresa la solidaridad? ¿Ser solidario es lo mismo que ser generoso/a? ¿La solidaridad debe ser silenciosa? ¿Creen Uds. que se “nace” solidario/a o se aprende a ser solidario/a? ¿Recuerdan alguna acción donde Uds. hayan sido solidarios? ¿Cómo se sintieron? ¿Recuerdan alguna situación donde hayan sentido la solidaridad de otros/as hacia Uds.? ¿Cómo se sintieron? ¿Por qué?*

- Una vez que han compartido las opiniones, conversen acerca de lo que es más frecuente y sentido en el grupo respecto de la solidaridad y ser solidario/a. Con las conclusiones de la reflexión, invíteles a imaginar “gestos solidarios” que puedan hacer dentro del curso o la escuela. *Puede introducir la actividad de la siguiente manera:*

*Niños y niñas, luego de la reflexión que han hecho los invito a pensar cuál será su **compromiso solidario** y para ello, formarán parejas para acordar la realización de este gesto durante una semana. El gesto solidario tiene que desarrollarse dentro del aula <sup>11</sup>.*

*Este ejercicio tiene tres partes. La primera, la elaboración del compromiso. La segunda, la realización del gesto solidario que es responsabilidad de cada pareja y debe realizarse durante la semana. La tercera parte, la lectura del compromiso asumido y la evaluación de su cumplimiento que realizaremos en la próxima clase.*

- Conformada cada pareja, conversan sobre el “gesto solidario” que realizarán, a quién estará destinado y las razones de hacerlo. Una vez que han llegado a acuerdo, escriben su compromiso solidario completando los siguientes aspectos del **Compromiso Solidario**:

*Destinatarios/as*

*Descripción del gesto solidario*

*Fecha de realización*

*Firmas*

---

<sup>11</sup> Según las características de cada establecimiento, se puede ampliar la actividad a toda la escuela. Depende de la decisión de cada docente.



- Una vez completado el compromiso, lo guardan en un sobre y lo cierran para ser entregado al docente. El/la docente los recoge y los guarda para compartirlos en la próxima sesión y ver cuánto se pudo realizar.

### ***Cierre cognitivo y afectivo:***

Para terminar la sesión, pídeles que cuenten para qué les sirvió hacer esta actividad y cómo se sintieron. Recuérdeles que es la primera parte de una tarea que tiene tres partes. En esta sesión se ha realizado la primera, la segunda es exclusiva responsabilidad de cada pareja y la tercera parte será en la próxima sesión de trabajo.

### ***Materiales y Recursos:***

Hoja de carta, lápices, sobres

## OBRAS SON AMORES Y... ¡SEGUNDAS PARTES SON MEJORES!

### Segunda Parte

#### **Aprendizaje esperado:**

Que los niños y niñas puedan reflexionar sobre el significado de la solidaridad entre las personas.

Que los niños y niñas puedan evaluar la realización de los compromisos solidarios asumidos.

Que puedan expresar- en un contexto de respeto y tolerancia a lo que c/u manifieste- sus opiniones personales sobre la importancia que tiene ser solidarios/as para convivencia cotidiana.



#### **Desarrollo:**

- Realice un **círculo** con niños y niñas para conversar sobre la solidaridad. Para introducir la actividad puede motivarlos diciendo algo así como:

*La sesión/clase anterior, Uds., organizados en parejas, asumieron un compromiso en el marco del mes de la solidaridad. El ejercicio buscaba que cada pareja pudiera aportar su “granito de arena” para generar este movimiento solidario. Ahora, llegó el momento de evaluar cuánto pudieron hacer y por qué.*

- Estimule la conversación con preguntas como:

*Sin contar en detalle el compromiso que cada pareja asumió, ¿Cómo expresaron su solidaridad? ¿Cuál fue el “gesto”: algo material, algo inmaterial, un servicio? ¿Por qué lo eligieron? ¿Cómo recibieron el gesto, la o las personas a quienes estaba dirigido? ¿Y Uds., ¿sienten que recibieron “solidaridad” de parte de algunos compañeros/as? ¿Cómo se sintieron? Este ejercicio de dar y recibir, ¿cambió su percepción sobre la “solidaridad”?*

- Una vez que han compartido las opiniones, conversen acerca de lo que es más frecuente y sentido en el grupo respecto del ejercicio realizado. Con las conclusiones de la reflexión, invítelos a la ceremonia de apertura de los sobres con los compromisos:

*Niños y niñas, luego de la reflexión, pero sobre todo, de las **obras** que han realizado, los invito evaluar los **compromisos solidarios** asumidos en la clase anterior.*

*El ejercicio constaba de tres partes. La primera, la realizamos en la clase anterior, y fue la elaboración del compromiso. La segunda, fue de exclusiva responsabilidad de cada pareja y consistía en la realización del gesto solidario. La tercera parte, nos toca ahora, **la lectura de los compromisos asumidos y la evaluación de su cumplimiento.***

- El/la docente reparte los sobres, tratando que los compromisos no sean leídos por sus autores.
- Un miembro de cada pareja lee en voz alta el **compromiso solidario de otra pareja** y se evalúa. Primero evalúa la pareja responsable, cuánto pudo hacer de lo prometido, qué favoreció y qué entorpeció el cumplimiento, cómo se sintió cada miembro. Luego los “destinatarios” evalúan los mismos aspectos. Si los beneficiarios/as no están dentro del curso, los/as compañeros/as que hayan sido “testigos” de la acción solidaria, comentan y evalúan.

Así, hasta completar la lectura y evaluación de todos los compromisos asumidos en la sesión anterior.

### **Cierre cognitivo y afectivo:**

Para terminar la sesión, pídales que cuenten para qué les sirvió hacer esta actividad y cómo se sintieron durante los tres momentos. Cuál etapa les resultó más difícil de llevar a cabo; cuál más fácil. Si haber asumido el compromiso con otro/a compañero/a fue una ayuda o un trastorno. Si después de haber cumplido el compromiso y reflexionado sobre la solidaridad, algo cambió en ellos/as, qué y porqué.

### **Materiales y Recursos:**

Sobres con los compromisos definidos por las distintas parejas en la sesión anterior.

