

## EN PEDIR NO HAY ENGAÑO <sup>1</sup>

### **Aprendizajes esperados:**

Que niños y niñas reconozcan y expresen sus sentimientos y emociones relacionadas con el maltrato y respeten a sus compañeros y compañeras cuando expresan los propios.

Que sean capaces de reconocer cuando son víctimas de malos tratos y hacer peticiones de reparación a las personas que los infligen.

### **Desarrollo:**

#### **Primera parte**

- Realice un **círculo** con niños y niñas y conversen acerca de la convivencia cotidiana en la escuela. Puede motivar la conversación diciendo algo así como:

*Les quiero invitar a que conversemos sobre cómo nos relacionamos con nuestros compañeros y compañeras. Para ello es necesario que identifiquemos cuáles son las formas habituales de tratarnos y cómo nos sentimos con ello. En esta oportunidad, les propongo que hablemos sobre los "malos tratos" en las relaciones entre ustedes.*

- Estimule la conversación con preguntas como:

*¿Cómo es el trato habitual en este grupo?  
¿Qué sienten cuándo son objeto de maltrato?  
¿Se dan cuenta inmediatamente o reaccionan más tarde?  
¿Cómo reaccionan y responden al maltrato?*

- Terminada la conversación, en conjunto van a construir lo que **significa para ellos/as** el maltrato, contestando primero, la pregunta **¿QUÉ ENTENDEMOS POR "MAL TRATO"?**

A través de la técnica "lluvia de ideas"<sup>2</sup>, estimule la participación, anotando en un papelógrafo las actitudes, comportamientos, palabras, gestos, etc. que los niños y niñas identifican y reconocen como maltrato.



<sup>1</sup> Esta experiencia, sugerida para niños/as de 3°- 4° Básico, está diseñada para 2 horas pedagógicas.

<sup>2</sup> Es una técnica que se usa para generar una amplia gama de respuestas o información a partir de un grupo. Es especialmente útil cuando las personas están tratando de resolver conflictos. En la lluvia de ideas, usted "echa para afuera" lo que se le ocurre con relación a un tema.

<http://ftp.e-mineduc.cl/cursosceip/Lenguaje/1-3-basico/II/Unidad1/documentos/estrategia/estrategia2c1u1.pdf>

Luego, a partir de tales "ideas" construyen el significado que para ellos tiene el maltrato, y se anota en el papelógrafo **EL MALTRATO ES....**

## **Segunda Parte**

- Utilizando la misma técnica de "lluvia de ideas", niños y niñas identifican y expresan los sentimientos que experimentan cuando son "objeto" del maltrato, los que se anotan en el papelógrafo **ASI NOS SENTIMOS CUANDO NOS MALTRATAN.**

Luego, invíteles a un trabajo individual de introspección, a través de una imaginaria<sup>3</sup> para que **activen sus recuerdos de situaciones de maltrato entre los/as compañeros/as de curso y conecten con sus sentimientos y emociones.** Invítelos/as a relajarse y recordar alguna situación donde sufrieron maltrato, en el sentido que se trabajó colectivamente. Reconstruyan una escena, identifiquen quién les inflige el maltrato y los sentimientos y las emociones que experimentan.

Cuando perciba que hay malestar o se pierde la concentración, guíelos/as para concluir el ejercicio.

Una vez finalizado, invíteles a **escribir una petición de reparación** dirigida a la persona que ellos /as recordaron que los maltrató. Cada niño y niña escribe su petición y decide si la entrega o la guarda.

- Sentados en círculo, ofrezca la palabra a aquellos niños y niñas que quieran compartir sus "peticiones". Es importante no forzar ni presionar la participación, como tampoco juzgar el contenido del mensaje. Es un momento de escucha activa y respetuosa, aceptando a quiénes prefieren callar, y empatizando con quiénes decidan contar su pedido. Luego, en privado, cada uno/a puede entregar su petición al aludido, si así lo desea.

---

<sup>3</sup> Ver anexo Guía para ejercicio de Imaginería.

- A partir de la experiencia de la imagería y hacer una petición de reparación, invíteles a sacar algunas conclusiones respecto de
  - lo que descubrieron respecto del maltrato
  - lo que les pasa cuando son objeto de maltrato
  - si les cuesta o no, pedir una reparación.

Conversen la posibilidad de dejar los papelógrafos expuestos en la sala como un “recordatorio” de esta experiencia.

**Cierre cognitivo y afectivo:** Para terminar, pídales que contesten las preguntas *¿Qué descubrieron con lo que hicimos hoy día?*  
*¿Cómo se sintieron? ¿Por qué?*

**Materiales:**

*Los 3 papelógrafos requeridos, cada uno con su respectivo título, plumón, cinta adhesiva.  
Hojas en blanco, lapiceras.*

## Guía Imaginería

### ASÍ NOS SENTIMOS CUÁNDO NOS MALTRATAN

Para comenzar, busquen una posición corporal lo más cómoda posible; cierren los ojos y perciban su respiración....sientan como entra y sale el aire, sin forzarlo..... Apoyamos los dos pies con todo su peso en el suelo..... Mientras respiramos, vamos recorriendo las diferentes zonas de nuestro cuerpo para sentirlas y relajarlas..... la cabeza..... el cuello... los hombros....los brazos..... la temperatura de las manos. Sientan el peso de la espalda contra el respaldo de la silla..... el peso de las nalgas sobre la silla..... los muslos.... las piernas..... la temperatura de los pies.

Ahora les voy a pedir que se conecten con sus recuerdos de situaciones de mal trato entre Uds. y con lo que sintieron en ese momento..... que se remonten en el tiempo y busquen en sus recuerdos escenas en que se sintieron *maltratados o maltratadas*....

Sondeamos entre nuestras experiencias y encontramos alguna en que significó un impacto negativo. (*muevan una mano cuando la encuentren*).

Ahora recuerden bien esa experiencia que vivieron.

Enfoquen la escena, miren el lugar donde se encuentran con sus colores - texturas - sonidos/voces - olores y temperatura; ..... Uds. están compartiendo con otra u otras personas..... Recuerden la expresión de esa o esas personas: ..... su postura corporal..... la expresión de su rostro..... su voz. .... Luego véanse Uds. mismos observando la reacción de los otros: su propia postura corporal - la expresión del rostro - sus sensaciones o emociones. Qué les pasa a Uds. mientras esto sucede..... qué sienten..... qué tienen ganas de hacer..... Finalmente, cómo reaccionan frente a Uds. ....

Luego toman como un lente de cámara y van aumentando el tamaño y la luz de la escena..... - más...más... y más -..... y van viendo cómo se sienten cuando la escena se agranda y se ilumina..... Ahora toman su lente y le quitan porte y luz a la escena ..... se pone algo más pequeña y más oscura ..... y ven **qué sienten cuando la escena se achica y oscurece**.

Ahora toman su lente y dejan la escena del porte en que ustedes quieren y necesitan dejarla.....

Vuelven a concentrarse en la escena ...la recuerdan y las palabras y gestos que los hirieron.

Imaginen ahora qué les hubiera gustado decirle a esa/s persona/s para que no siguieran con el maltrato. Busquen esas palabras y quédense pensando en ellas, tratando de descubrir qué sienten mientras las repiten como un "mantra". Identifiquen esas palabras o frases.

Vuelvan a sentir su respiración..... su cuerpo sentado, apoyado en el asiento.....la cabeza, la espalda, la temperatura de sus manos y pies..... Poco a poco abren los ojos y se conectan con este lugar y este grupo.

**Tiempo requerido**

**Imaginería: 5 minutos**

**Intercambio: 10 minutos**